

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 2 города Ставрополя**

**Отчет  
о работе наставника Леонтьевой Т.Б. с начинающим педагогом  
Б.....Ж.А.**

**Форма наставничества:** наставничество в паре и в группе.

Деловая игра «Дорога креативных знаний». Период наставничества:  
июнь-ноябрь 2024 г

**Цель** организации данной формы наставничества определялась на основе наблюдения образовательной деятельности и вопросов педагогу – новичку.

В июне 2024г в процессе контроля организованной образовательной деятельности с дошкольниками у молодого педагога. были выявлены профессиональные затруднения во время проведения углубленной работы с дошкольниками по теме «Образовательный терренкур на прогулке», а именно: отсутствие инновационного стиля мышления и деятельности педагога. В соответствии с этим наставником была поставлена задача, которая отражала результат наставнической деятельности: развивать профессиональные компетенции молодого воспитателя в создании нового продукта с воспитанниками на прогулке. Достижение плановых показателей достигалось с помощью следующих форм работы:

- 1 этап: 01.6 - 06.06: мастер – класс наставника: обогащение опыта создания развивающей среды на прогулке и методического руководства видами деятельности на прогулке,

- 2 этап: 14.06 -16.06 :углубление знаний педагога по созданию нового продукта и воплощения детского замысла, игры – диалоги с наставником

«Мир творческих игр»,

- 3 этап: 10.07 – 31.07 : включение новичка – педагога в деловую игру в парах, где оба педагога не могут подвести друг друга, рефлексивный анализ.

С этой целью также была организована деловая игра с подгруппой творческих педагогов «Дорога креативных знаний».

Форма организации наставничества: в парах: наставник- молодой педагог, а также пары творческих педагогов и исполнителей –всего семь пар.

Перед педагогами была поставлена проблема: как создать у воспитанников мотивацию к познанию нового, уверенность в осознании своего «Я». Семь пар педагогов «закрутили колесо познания», состоящее из семи звеньев. Каждая пара педагогов работала в союзе на дороге мотивов, Главной дороге развивающей среде, дороге креативных знаний,

сказок, виртуальной дороге, дороге Дружбы, дороге своего «Я».

Начинающий педагог работая в союзе с наставником активизировали первое звено колеса – дорогу мотивов. Жанна Александровна представила технологии, мотивирующие детей к творческой деятельности: дорожная игротека головоломок на прогулке, элементы арт-терапии, ТРИЗ, выполненные своими руками. Данные игры были представлены грамотно, профессионально, талантливо, т.к. в паре с наставником была проведена большая предварительная работа по подготовке к деловой игре. Налицо один из приемов выработки инновационного стиля мышления у молодого педагога – это включение его в общую деятельность в практических играх в парах и группе, где каждая пара представляет свое творчество. Рефлексивный анализ до и после проведенных форм работы способствовал стремлению к обогащению педагогического опыта молодого педагога.

Резюмируя данный факт, можно отметить положительный опыт наставнической деятельности. Сформированные в ходе разных форм работы умения позволили перейти к задаче более высокого порядка: демонстрации своих наработок в деловой игре, организация мини – мастер – класса в процессе интерактивной формы с творческими педагогами.

Анализируя процесс и результативность наставнической деятельности, следует отметить, что у молодого педагога активизировался инновационный стиль мышления и деятельности, что проявилось в создании совместно с родителями и детьми исследовательских проектов на прогулке, придумывании творческих игр с детьми.

01.10. 2024 г. Леонтьева Т.Б.